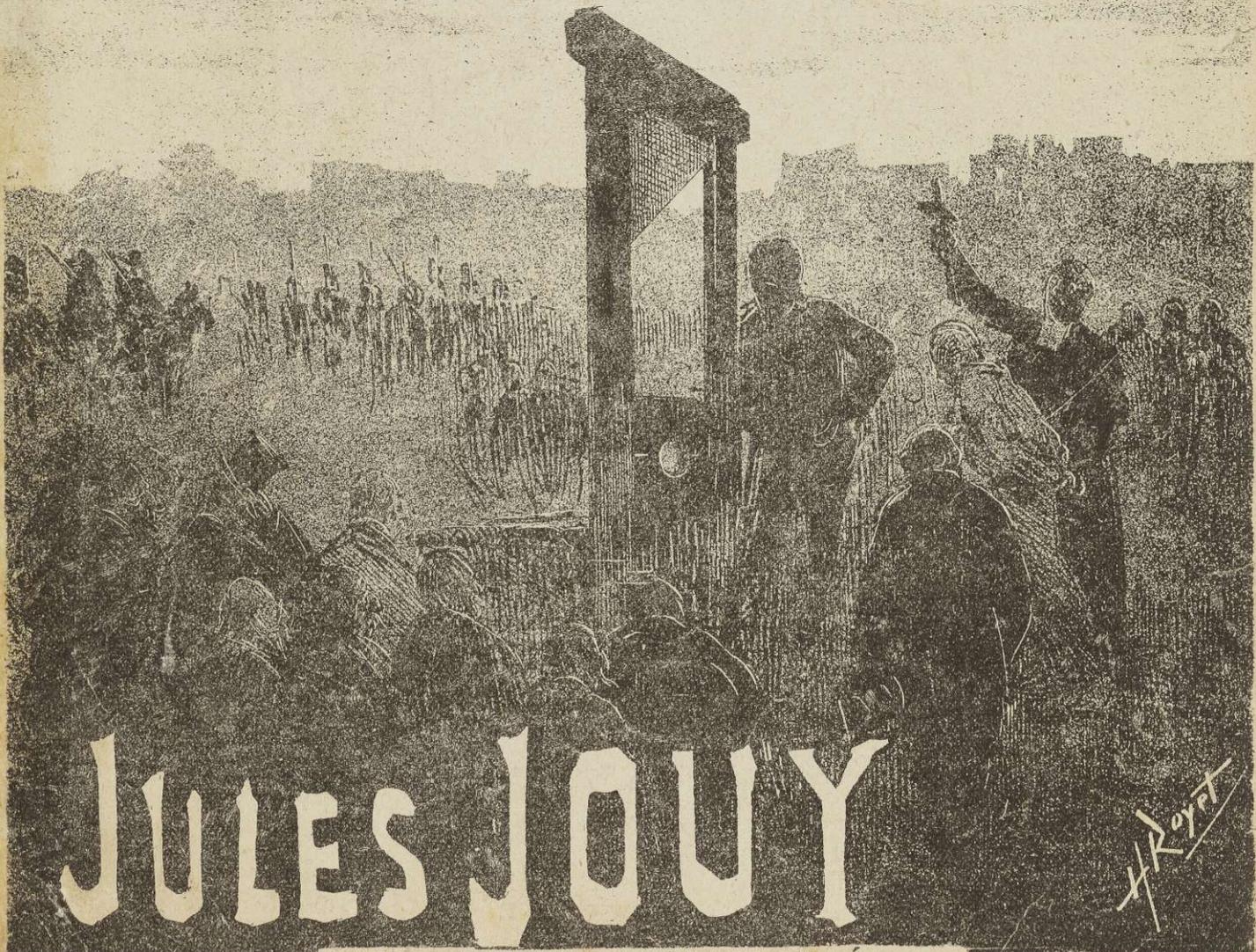


# LA VEUVE

Poésie  
dite par TAILLADE

Créée par MÉVISTO à la Scala



# JULES JOUY

H. Royet

Paris. - ROUART, LEROLLE & C<sup>ie</sup>, Éditeurs

29, Rue d'Astorg, 29

Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays

# LA VEUVE

Poésie

de

**JULES JOUY**

Dite par

**TAILLADE**

---

La veuve, auprès d'une prison,  
Dans un hangar sombre demeure.  
Elle ne sort de sa maison  
Que lorsqu'il faut qu'un bandit meure.  
Dans sa voiture de gala  
Qu'accompagne la populace  
Elle se rend, non loin de là,  
Et, triste, descend sur la place.

Avec des airs d'enterrement,  
Qu'il gèle, qu'il vente ou qu'il pleuve,  
Elle s'habille lentement,  
La veuve.

Les témoins, le prêtre et la loi  
Voyez, tout est prêt pour la noce ;  
Chaque objet trouve son emploi :  
Ce fourgon noir, c'est le carrosse.  
Tous les accessoires y sont :  
Les deux chevaux pour le voyage  
Et le grand panier plein de son :  
La corbeille de mariage .

Alors, tendant ses longs bras roux,  
Bichonnée, ayant fait peau neuve,  
Elle attend son nouvel époux,  
La veuve .

Voici venir le prétendu  
Sous le porche de la Roquette .  
Appelant le mâle attendu ,  
La veuve, à lui s'offre, coquette .  
Tandis que la foule, autour d'eux ,  
Regarde frissonnante et pâle ,  
Dans un accouplement hideux,  
L'homme crache son dernier râle .

Car ses amants, claquant du bec ,  
Tués dès la première épreuve ,  
Ne couchent qu'une fois avec  
La veuve .

Tranquille, sous l'œil du badaud ,  
Comme, en son boudoir, une fille ,  
La veuve se lave à grande eau ,  
Se dévêt et se démaquille .  
Impassible, au milieu des cris ,  
Elle retourne dans son bouge ,  
De ses innombrables maris  
Elle porte le deuil en rouge .

Dans sa voiture se hissant,  
Goule horrible que l'homme abreuve,  
Elle rentre cuver son sang,  
La veuve .

# CHANSONS DE JULES JOUY

Paris - ROUART. LEROLLE & C<sup>ie</sup>, Éditeurs  
29, Rue d'Astorg, 29

	Musique de		Musique de
Les Accidents de Chemin de Fer.	L. GANGLOFF	X Les Maisons qui sonnent. . .	F. ROSENSTEEL
L'Amazone de Kana . . . . .	L. BYREC	Le Mari et la Femme. . . . .	J. JOUY
L'Amour au Galop . . . . .	F. CHAUDOIR	Mes p'tits Métiers. . . . .	—
L'Amour et la Lune . . . . .	H. CHATAU	Les Nioches . . . . .	E. PONCIN
X Les Anglais. . . . .	P. COURTOIS	Mon Camarade. . . . .	L. BYREC
Anne, ma sœur Anne. . . . .	F. VARGUES	Mon Héritage. . . . .	J. JOUY
L'Attaque nocturne. . . . .	—	Mon Picador. . . . .	E. DUHEN
Aubade au Soleil. . . . .	—	Monsieur Chauvin. . . . .	—
Ballade du Godiveau. . . . .	E. DUHEN	La Mort du Traître. . . . .	TAC-COEN
Les Blondes et les Brunnes. . . . .	DORIA-PONCIN	Le Nègre blanc. . . . .	J. JOUY
Le Bon Bourgogne. . . . .	C. HURBAIN	X Neiges éternelles. . . . .	L. A. DUBOST
Les Bons Gendarmes. . . . .	P. COURTOIS	La Nounou. . . . .	J. JOUY
Les Cabots. . . . .	F. VARGUES	Nous allons rigoler. . . . .	G. D'AUNAC
Ça peut durer tout l'temps. . . . .	CHAILLIER	Les Numéros de ma Rue. . . . .	E. DUHEN
Célestin. . . . .	C. HURBAIN	X Le Pain volé. . . . .	F. ROSENSTEEL
X Ce que chantent les vagues. . . . .	E. PONCIN	Le Paralytique. . . . .	F. VARGUES
X Ce que disent les pierres. . . . .	A. JOUBERTI	Le Pays que je vois en rêve. . . . .	—
C'est ma Grisetto. . . . .	H. CHATAU	Les Péchés de Brigitte. . . . .	H. CHATAU
La Chanson du Chiffonnier. . . . .	F. VARGUES	Le Pêcheur Parisien. . . . .	L. GANGLOFF
La Chanson du Retour. . . . .	—	Les Pêcheurs d'Islande. . . . .	E. PONCIN
X La Chanson du Soir. . . . .	LAURENT DE RILLE	Le P'tit Loupiot. . . . .	F. VARGUES
Le Charretier et le Cheval. . . . .	F. VARGUES	Le Petit Rigodon. . . . .	—
La Chèvre. . . . .	E. DUHEN	Les Petits Décadents. . . . .	D. TRAVE
Le Clos aux Pissenlits. . . . .	E. SPENCER	Les Petits et les Grands. . . . .	H. CHATAU
Le Cocher improvisé. . . . .	E. PONCIN	X Les Petits Marquis. . . . .	F. VARGUES
Colette et Colin. . . . .	J. JOUY	La Pierreuse. . . . .	E. PONCIN
Les Commandements du Mariage. . . . .	F. VARGUES	X La Pieuve. . . . .	—
La Complainte du Juge Errant. . . . .	DE VILLEBICROT	X Polka Fin-de-Siècle. . . . .	DE L'HERVILLIERS
La Complainte du Teinturier. . . . .	J. JOUY	Le Printemps est chez nous. . . . .	A. QUEILLE
Coquin d'Navet. . . . .	DE VILLEBICROT	Le Professeur de Clarinette. . . . .	J. JOUY
Les Croque-morts. . . . .	—	Le Prône. . . . .	H. CHATAU
Les Cuirs de M <sup>me</sup> Gibou. . . . .	E. DUHEN	Les Pronostics. . . . .	L. GANGLOFF
Dans la rue Blanche. . . . .	J. JOUY	Quand j'étais Cocotte. . . . .	DE VILLEBICROT
Les Derniers Baisers. . . . .	F. VARGUES	Quand on r'verra la Porte St-Denis	E. SPENCER
Les Dragons en bordée. . . . .	E. DUHEN	Qué sal' Métier. . . . .	J. JOUY
Le Drapeau. . . . .	A. JOUBERTI	Le Rappel des Maris. . . . .	F. CHAUDOIR
Du haut de la Tour. . . . .	H. CHATAU	Le Rassemblement. . . . .	L. BYREC
Les Eléphants. . . . .	J. JOUY	Remi et Vincent. . . . .	E. DUHEN
L'Examen de Toto. . . . .	DE VILLEBICROT	Le Rétameuse. . . . .	DE VILLEBICROT
Les Facteurs parisiens. . . . .	F. VARGUES	Retir' donc ton Chapeau. . . . .	J. JOUY
Les Falgnants. . . . .	H. CHATAU	Les Rois de la Finance. . . . .	A. JOUBERTI
La Fanfare. . . . .	P. COURTOIS	Les Saisons de la République. . . . .	A. QUEILLE
La Femme du Cantinier. . . . .	J. JOUY	Sainte Catherine. . . . .	H. CHATAU
Les Fiancées. . . . .	E. PONCIN	Salamalec. . . . .	L. C. DESORMES
Fière de son Homme. . . . .	F. VARGUES	Salut aux Marins de Russie. . . . .	L. GANGLOFF
La Fille de Gennevilliers. . . . .	J. JOUY	La Sérénade du Papillon. . . . .	H. CHATAU
Flagrant Délit. . . . .	P. GANGLOFF	Si y avait pas d'Hommes. . . . .	L. BYREC
Le Funiculaire de Belleville. . . . .	E. DUHEN	Singe rose. . . . .	J. JOUY
La Goule. . . . .	E. PONCIN	X La Soularde. . . . .	E. PONCIN
Les Gourdes. . . . .	—	Tas pas r'tenu ton p'tit Caveau. . . . .	L. GANGLOFF
La Grande Revue. . . . .	F. COURTOIS	Tendres Baisers. . . . .	F. VARGUES
Les Grèves parisiennes. . . . .	J. JOUY	Le Ténor de mon petit bois. . . . .	F. WACHS
L'Héritier. . . . .	L. GANGLOFF	Le Travail de Nuit. . . . .	E. DUHEN
Il a touché. . . . .	L. BYREC	Les Types. . . . .	L. SINCLAIR
L'Incendie. . . . .	F. CHAUDOIR	X Un Bal chez le Ministre. . . . .	A. JOUBERTI
J'entre les Chaises à l'Eldorado. . . . .	L. GANGLOFF	Un Epoux décent. . . . .	E. DUHEN
Je r'pique au truc. . . . .	—	Une Séance à la Chambre. . . . .	DE VILLEBICROT
Je suis d'Montretout. . . . .	E. DUHEN	Un Tas de Bêtises. . . . .	E. PONCIN
La Leçon de Menuet. . . . .	E. PONCIN	Un Verre de Coco. . . . .	M. ROUVIER
La Légende du Conscrit. . . . .	—	Le Vieux Chêne aux petits Oiseaux	L. C. DESORMES
La Lune vous voit. . . . .	F. VARGUES	Voilà. . . . .	F. VARGUES

Chaque Chanson : Paroles et Musique, sans accomp<sup>t</sup> : 30 cent. — Avec accomp<sup>t</sup> de Piano : 1 fr.

Celles marquées d'un X (partie de Piano plus importante) : 1 fr. 70

ENVOI FRANCO CONTRE MANDAT